



Concerto de Abertura

... relembando o passado – projetando o futuro ...

Coro da Região Sul da Ordem dos Engenheiros

Domingo, 1 de outubro de 2023, às 17h

Programa

Fa, la, la – Jens Rohwer (1914 -1994)

Dona nobis pacem – Autor anónimo

Ave Maris Stella - Matteo Rossi (?)

Signore delle cime – Giuseppe de Marzi (1935 -)

Hymne à la nuit – Jean-Philippe Rameau (1683-1764)

Erlaube mir – Johannes Brahms (1833-1897)

Canticorum – G. F. Haëndel (1685-1759)

Surrexit Dominus – João José Baldi (1770-1816)

Tollite hostias – Camille Saint-Saëns (1835-1921)

Temas de Jesus Christ superstar * – A Lloyd Weber (1948 -)

Kumbaya – espiritual

Siyahamba - espiritual zulu

*Guitarra clássica - José Feu

*Guitarra Portuguesa - João Fernandes

Direcção - Carlos Santos Silva



Coro da Região Sul da Ordem dos Engenheiros

O Coro da Região Sul da Ordem dos Engenheiros é um coro misto fundado em Abril de 2008 por iniciativa do Conselho Directivo da Região Sul da Ordem dos Engenheiros.

É um grupo criado para proporcionar aos engenheiros uma oportunidade de praticar o canto coral, cultivar o gosto musical e desenvolver a sensibilidade artística.

É formado essencialmente por Engenheiros, apesar de estar também aberto à participação dos seus familiares e de funcionários da Ordem contando actualmente com 20 membros.

Apresentou-se em público pela primeira vez a 8 de Novembro de 2009. Desde então tem atuado regularmente em encontros de coros e eventos em Lisboa, Estoril, Loures, Torres Vedras, Sintra, Tomar, Almada, Setúbal, Albufeira, Évora e Sesimbra, a convite de outros coros e de várias entidades.

É dirigido actualmente pelo maestro Eng. Carlos Santos Silva

Carlos Santos Silva



Nascido em 1953, Carlos Santos Silva estudou piano com Mavíldia Andrade, órgão com Gertrud Mersiowsky e composição com Jorge Croner de Vasconcelos no Conservatório Nacional de Lisboa (1964-1973) e participou em 1983 num curso de direcção coral (Lisboa). Licenciado em Engenharia Química pelo I.S.T(1978), exerceu a sua actividade profissional no domínio da informática e das tecnologias da informação. Dedicar actualmente o seu tempo a aprofundar os seus conhecimentos musicais, à composição e à direcção de grupos corais bem como ao estudo da língua e cultura chinesas.

É autor de várias obras musicais em vários géneros desde a música de câmara à música sinfónica, dirige Coros Amadores e participa frequentemente como organista, a solo ou acompanhando outros grupos. Em 2014 recebeu em Pequim os prémios “Excellent Performance Award” e “Peace and Friendship Award” pelas actuações com o coro Molihua (Coro Jasmim de Portugal) no 12º festival internacional de coros de Pequim.